



# COMUNE DI MILAZZO

*Città Metropolitana di Messina*

**6° SETTORE - SPORT - TURISMO SPETTACOLO E BENI CULTURALI -  
PROGRAMMAZIONE STRATEGICA - LAVORI PUBBLICI**

## DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

N. 3511 DEL 17/12/2024

Oggetto	AFFIDAMENTO SPETTACOLI TEATRO TRIFILETTI DICEMBRE 2024 - CIG: B4BCBF695A
---------	---

### IL DIRIGENTE

VISTA la proposta di determinazione di cui all'oggetto;  
VISTA la L. 08/06/1990, n. 142, recepita dalla L.R. 11/12/1991, n. 48;  
VISTI:

- il D.Lgs. 18/08/2000, n. 267;
- il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165;
- il D.Lgs. 23/06/2011, n. 118 e successive modificazioni;
- lo statuto comunale;
- il regolamento comunale sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi;
- il regolamento comunale di contabilità;
- il regolamento comunale sui controlli interni;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata all'emanazione del presente atto consente di attestare la regolarità tecnica e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, con la firma del presente atto;

RITENUTO di dover far proprio il contenuto formale e sostanziale del provvedimento proposto;

### DETERMINA

di approvare ed adottare l'allegata proposta di determinazione, a firma del Responsabile del procedimento Giuseppa Lo Presti, che forma parte integrante e sostanziale del presente atto.

Il Dirigente  
DOMENICO LOMBARDO / ArubaPEC S.p.A.  
(sottoscritto con firma digitale)



# COMUNE DI MILAZZO

*Città Metropolitana di Messina*

**6° SETTORE - SPORT - TURISMO SPETTACOLO E BENI CULTURALI -  
PROGRAMMAZIONE STRATEGICA - LAVORI PUBBLICI**

## PROPOSTA DI DETERMINAZIONE

Oggetto	AFFIDAMENTO SPETTACOLI TEATRO TRIFILETTI DICEMBRE 2024 - CIG: B4BCBF695A
---------	--

### IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

*La sottoscritta Giuseppa Lo Presti, Responsabile dell'Ufficio Beni Culturali-Turismo e Spettacolo del 6° Settore, 1° servizio, unità operativa 1, giusta determinazione del Dirigente del 6° Settore n.109 del 09/02/2023, attestato di non versare in ipotesi di conflitto di interesse, nemmeno potenziale, proprio o dei soggetti indicati dall'art. 7 del D.P.R. 62/2013, sottopone al Dirigente il seguente atto:*

PREMESSO che al fine di incrementare l'offerta turistica e valorizzare l'immagine della Città di Milazzo l'Amministrazione Comunale organizzare spettacoli teatrali di notevole livello artistico presso il Teatro Trifiletti;

CHE la Regione Siciliana ai sensi dell'art. 25 della L.R. 3/2024, a sostegno di iniziative di promozione turistica, ha erogato a favore del Comune di Milazzo la somma di Euro 97.000,00 giusto D.D.S. n. 555/S6 del 30/04/2024;

VISTA la deliberazione di G.M. n. 40 del 23/02/2024 "Variazione d'urgenza al bilancio di previsione finanziario 2024/2026. Articolo 175, comma 4 D. Lgs 267/2000;

VISTA la proposta della Ditta Input Srls con sede in Via Turi d'Agostino 68, Aci Catena (CT), P.I. 05179350870, acquisita al prot. 83202 del 10/12/2024 intesa alla realizzazione di due spettacoli teatrali con artisti di fama nazionale da realizzarsi al Teatro Trifiletti il 13 ed il 21 dicembre 2024 per un importo complessivo di Euro 16.600,00 oltre IVA al 10%;

RITENUTO di dovere affidare alla ditta sopra citata le prestazioni artistiche in questione;

TENUTO CONTO che, alla luce dell'istruttoria svolta, l'importo della prestazione artistica è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 del D. Lgs. n. 36/2023 e successive modifiche ed integrazioni;

RITENUTO di procedere con procedura semplificata per l'affidamento della prestazione artistica applicando l'art 1, comma 2, lett a) della Legge n. 120 dell'11 settembre 2020;

#### PRESO ATTO

- dell'obbligo degli Enti Locali per i servizi sottosoglia all'utilizzo del Mercato Elettronico messo a disposizione da Consip (MePa) o da altre Centrali di Committenza regionali, nel rispetto dei parametri prezzo-qualità delle convenzioni quadro, sancito dall'art. 7 del D.L. 52/2012, convertito in Legge n. 94/2012, pena la nullità dei contratti stipulati in violazione di suddetto obbligo, ai sensi dell'art. 1 D.L. 95, convertito in Legge 132/2012;
- che non sono attive convenzioni in Consip (MePa), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, per i servizi artistici da acquisire;

Documento originale informatico, sottoscritto con firma digitale, redatto tramite utilizzo del sistema informativo automatizzato in uso presso il Comune, conforme alle regole tecniche di cui al Dpcm 13.11.2014, e conservato in originale negli archivi informatici del Comune.

Comune di Milazzo.

- che non sono presenti tali servizi artistici in bandi attivi sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePa);

DATO ATTO per l'organizzazione dei sopracitati spettacoli si rende necessario acquisire la prestazione artistica proposta dalla Ditta Input Srls Input S.r.l.s" con sede in Via Turi d'Agostino 68, Aci Catena (CT), P.I. 05179350870, per una spesa complessiva di € 16.600,00 + IVA al 10%;

ACCERTATO che la prestazione consiste in rappresentazioni artistiche uniche per le quali è consentito, ai sensi dell'art. 76 comma 2 del D. Lgs 36/2023, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

RITENUTO che occorre procedere all'impegno della predetta somma per la prestazione di cui sopra;

CONSIDERATO che la spesa trova copertura capitolo 07011.03.00029291 - TRASFERIMENTO REGIONALE PER INTERVENTI PER INIZIATIVE DI PROMOZIONE TURISTICA del Bilancio 2024 che presenta la necessaria disponibilità giusta deliberazione di G.M. n. 40/2024;

PRESO ATTO che nella fattispecie il Responsabile del procedimento di spesa è il Dirigente del 6° Settore;

RITENUTO pertanto per i motivi suddetti di poter procedere all'affidamento diretto del servizio in oggetto al di fuori del mercato elettronico della pubblica amministrazione;

VISTI E RICHIAMATI :

1. l'articolo 192 del D. Lgs. 267/2000 ai sensi del quale la stipula dei contratti debba essere preceduta da apposita determinazione a contrarre indicante il fine che il contratto intende perseguire, l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali nonché le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
2. l'art 17 del D. Lgs. 36/2023 a termine del quale prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO per quanto suesposto dover adottare apposito provvedimento di autorizzazione a contrarre e stabilire con riferimento all'art. 56 della legge 142/90, come recepito dalla L.R. 11.12.1991 n. 48 nonché all'articolo 192 del D. Lgs 267/2000 e all' art.17 del D. Lgs. 36/2023 che:

1. il fine che si intende perseguire con l'affidamento oggettivo è quello di promuovere il territorio dell'Ente con l'organizzazione di eventi musicali e spettacoli allo scopo di rafforzare la notorietà e l'immagine del Comune;
2. il contratto ha ad oggetto l'affidamento all'Associazione Culturale Circolo degli Artisti con sede a Mascali (CT) in via Sac. Antonino Musumeci 6, P. Iva 04898620879 di due prestazioni artistiche che avranno luogo al teatro Trifiletti;
3. la scelta del contraente viene effettuata mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 76 del D. Lgs 36/2023, trattandosi di rappresentazione artistica unica;
4. la stipula del contratto avverrà mediante sottoscrizione della scrittura privata con le forme previste dal Codice;
5. la spesa necessaria per le prestazioni ammonta ad Euro 16.600,00 oltre IVA al 10%;

DATO ATTO che è stato acquisito il CIG: B4BCBF695A;

VISTO il Durc on line prot. INAIL\_46818715 del 26/11/2024 con scadenza validità 26/03/2025 che attesta la regolarità contributiva dell'Associazione;

DATO ATTO che il codice di fatturazione elettronica I3ZEEH

VISTE LE LEGGI REGIONALI:

- 11.12.1991 n. 48 e ss.mm.ii. che recepisce la Legge 08.06.1990, n. 142;
- 07.09.1998, n. 23;
- 23.12.2000, n. 30;

---

Documento originale informatico, sottoscritto con firma digitale, redatto tramite utilizzo del sistema informativo automatizzato in uso presso il Comune, conforme alle regole tecniche di cui al Dpcm 13.11.2014, e conservato in originale negli archivi informatici del Comune.

Comune di Milazzo.

- 12.07.2011, n. 12;
- 17.07.2016, n. 8 con la quale è stato recepito il Decreto Legislativo n. 50/2016

VISTO il Decreto Legislativo n. 267/2000;

VISTO il Decreto Presidenziale 31 gennaio 2012, n. 13;

VISTO il Decreto Legislativo n. 36/2023;

VISTO il vigente Statuto Comunale.

Per le motivazioni in narrativa espresse che qui si intendono integralmente riportate:

Propone di determinare

1. di affidare, a trattativa diretta ai sensi dell'art. 76 comma 2 del D. Lgs 36/2023, alla Ditta Input Srls Input S.r.l.s" con sede in Via Turi d'Agostino 68, Aci Catena (CT), P.I. 05179350870, la realizzazione di due prestazioni artistiche al Teatro Trifiletti come da proposta pervenuta con nota prot. 83202 del 10/12/2024;
2. di impegnare a favore della Ditta di cui sopra la somma di Euro 16.600,00, oltre IVA;
3. di dare atto che la spesa necessaria per le prestazioni artistiche richieste, pari ad € 18.260,00, IVA compresa, trova impegno al capitolo 07011.03.00029291 - TRASFERIMENTO REGIONALE PER INTERVENTI PER INIZIATIVE DI PROMOZIONE TURISTICA, che presenta la necessaria disponibilità giusta deliberazione di G.M. n. 40/2024 e DDS n. 555/S6 e 1906/S6;
4. di dare atto, altresì, che non si è dovuto procedere alla piattaforma MEPA per la prestazione artistica in quanto non presente in convenzione e bandi attivi sul MePa;
5. di accertare, tenuto presente l'art. 147 bis, comma 1 del D Lgs. n.267/2000, la regolarità tecnico amministrativa del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del responsabile del procedimento;
6. di dare atto altresì ai sensi dell'art.6 bis della legge n. 241/1990 e dell'art.1 comma 9 lett. e) della L.190/2012 della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale nei confronti del Responsabile del presente procedimento.

Il Responsabile del Procedimento

Giuseppa Lo Presti

(sottoscritto con firma elettronica)