

Spett. Città Metropolitana di Messina
III Direzione Viabilità Metropolitana
protocollo@pec.prov.me.it

e per conoscenza

Al Sig. Sindaco del Comune di Milazzo
Al Sig. Assessore alla Viabilità e Polizia Locale – Comune di Milazzo
Al Sig. Assessore ai Lavori Pubblici – Comune di Milazzo
Al Sig. dirigente 3° Settore “Polizia Locale” – Comune di Milazzo
Al Sig. dirigente 5° Settore “Lavori Pubblici” – Comune di Milazzo
PEC: protocollogenerale@pec.comune.milazzo.me.it

OGGETTO: SEGNALAZIONE STATO DI ABBANDONO DELLE STRADE DI COMPETENZA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA CHE INSISTONO NEL TERRITORIO COMUNALE DI MILAZZO

La sottoscritta Alisia Sottile, Consigliera Comunale del Comune di Milazzo, in rappresentanza del Gruppo Consiliare “Milazzo Città Futura”, denuncia il grave stato di abbandono delle strade provinciali, di competenza della Città Metropolitana di Messina, che insistono nel territorio comunale di Milazzo. In particolar modo la sottoscritta fa riferimento alla Via Madonna delle Grazie, Via Madonna del Boschetto, Viale Gramsci, Via della Concordia, ivi compreso il cavalcavia dell'autostrada, recentemente riconsegnato al doppio senso di marcia. Si tratta di arterie importanti di ingresso alla città, altamente trafficate da veicoli, mezzi pesanti, mezzi di trasporto nonché mezzi di soccorso. A tal riguardo si fa presente che il locale Ospedale di Milazzo è raggiungibile proprio dalle suddette vie, che si presentano col manto stradale dissestato, con presenza di crateri e buche che mettono a repentaglio la sicurezza dei veicoli in transito. In condizioni anche peggiori si presentano Viale Gramsci e Via Madonna del Boschetto, strade interessate dal transito di mezzi pesanti per la presenza in loco del complesso industriale. Tali vie sono state teatro spesso di incidenti, purtroppo anche fatali.

I marciapiedi lungo tutte le suddette arterie si trovano in un profondo stato di incuria, dissestati anch'essi e addirittura mancanti per lunghi tratti, non consentendo il transito dei pedoni in maniera sicura.

La sottoscritta è a conoscenza di numerose segnalazioni giunte alla Città Metropolitana da parte di privati cittadini, da parte degli uffici comunali, nonché da colleghi consiglieri. Appelli caduti nel vuoto, con la sola eccezione di un intervento di bitumazione di un breve tratto della via Madonna delle Grazie, compreso tra lo svincolo dell'Asse Viario e la Chiesa di Grazia, nel corso del quale però è stata lasciata in pessime condizioni la restante parte, proprio in coincidenza del tratto prospiciente l'Ospedale di Milazzo. Nel tratto bitumato, inoltre, sono stati commessi grossolani errori nel ripristino della segnaletica orizzontale, con conseguenti disagi al traffico, tutti prontamente e opportunamente segnalati dagli uffici di questo Comune, senza però alcun riscontro da parte della Città Metropolitana.

Uno degli ultimi solleciti è stato inoltrato dopo la segnalazione, da parte della sottoscritta agli uffici comunali, delle pessime condizioni dei marciapiedi della frazione di Grazia. Anche in questo caso non vi è stato alcun intervento, tanto che il Comune, ravvisando il rischio per l'incolumità dei pedoni, nelle more ha ripristinato a sue spese il marciapiede antistante il sagrato della Chiesa di Via Madonna delle Grazie.

Si fa inoltre presente che, oltre alle suddette vie che si trovano in periferia, anche strade del centro cittadino, quella di Ponente, la Panoramica, la via che porta al Capo, sono di competenza della Città Metropolitana e meritano le adeguate manutenzioni.

Con tale nota, la sottoscritta intende sollecitare l'immediato intervento da parte della Città Metropolitana di Messina, al fine di ripristinare, nella città di Milazzo, il manto stradale e i marciapiedi delle strade di sua competenza, cominciando dalle zone che presentano le maggiori criticità.

Milazzo è una delle principali città della provincia messinese e merita una considerazione e un'attenzione maggiori rispetto a quelle finora riservategli.

Milazzo, 29 Luglio 2024

ALISIA SOTTILE

Capogruppo di "Milazzo Città Futura"